

Výroční zpráva 2017

PORTE

Porte z.s.
Pelléova 91/10
Praha 6

tel. č. 224 326 180
info@porteos.cz
www.porteos.cz

Obsah:

Výstavy Velká galerie	1
Výstavy Malá galerie	11
Ateliér Pellé	13
Festivaly a další pořady ve Villa Pellé a v Písecké bráně	15
Literáti z naší čtvrti	18
Fresh senior	19
Pravidelné kurzy ve Villa Pellé	21
Kontaktní a informační údaje	22

Galerie Villa Pellé

Výstavy - Velká galerie



Jan Hísek - Zeptej se spánku

22. 11. 2016 - 22. 1. 2017

Výsostným územím tvorby ilustrátora, kreslíře a malíře Jana Hísky je prostor mezi skutečností a snem, jejich vzájemné prostupování. Ilustroval více než dvě desítky knih, mezi nimiž jsou knihy básní a próz, pohádek a legend. Výstava se sice soustředí zejména na ilustraci, odkazuje ale i k jeho volné tvorbě, ke grafice či k malbě. Malbu Hísek využívá i pro ilustraci, jako je tomu např. v případě *Šťastného prince* Oscara Wildea, či v knize islandských pověstí a pohádek *Mrtvému nože netřeba*. Chybět nebudou originály ilustrací k Tolkienovu *Hobitovi*, které představují určitý kontrast k pojetí Jiřího Šalamouna, a k biblickému *Zjevení Janovu*.

Kurátor: PhDr. Jan Rous

Doprovodné pořady:

7. 1./ 12. 1. Autorské komentované prohlídky výstavy s autorem

14. 1. Tvůrčí dílna s Janem Hískem a k výstavě vyšel katalog v nakladatelství Arbor Vitae





MILAN CAIS – Dveře dovnitř / Door In

27. 1. - 26. 3.

Dveře jako fenomén, jako objekt veskrze symbolického charakteru. Možná poprvé v Caisově tvorbě není výtvarná složka přímo navázána na tu hudební, která je s osobou tohoto multimediálního umělce spjata zejména skrze skupinu Tata Bojs. Výstava představí nejnovější objekty, které, ač mnohovýznamové, dotýkají se jednoho tématu, které rozvádějí. Osobnost na hraně, či na hranici. Dveře odhalující, ale i zakrývající. Dovnitř, či ven? Kromě trojrozměrné tvorby překvapí i série abstraktních akvarelů.

Muž mnoha talentů, výtvarník, multimediální umělec, performer a hudebník, zakladatel a klíčový člen skupiny Tata Bojs, přichází po více než pěti letech se samostatnou výstavou. Milan Cais tentokrát od 27. ledna do 26. března v Galerii Villa Pellé představí ryze výtvarný projekt nazvaný Dveře dovnitř. Cais zde vnímá dveře v symbolické rovině, kdy se v jeho nových objektech i kresbách zabývá hloubkou svých pocitů od radosti po smutek i zápas s vlastním egem.

Doprovodné pořady:

16. 2./ 9. 3./ 23. 3 Komentované prohlídky výstavy s Milanem Caisem

16. 2. Sváteční Pop (Milan Cais, Petr Nikl, Ondřej Smeykal a Jiří Hradil), performační koncert

26. 2./ 12. 3. Workshopy pro děti s umělcem

26. 3. koncert Tata Bojs v zahradě



Best of: 2016 – Ceny Czech Grand Design

30. 3.- 2. 4.

Festival finalistů cen Czech Grand Design představil to nejlepší z českého designu, módy, grafického designu, fotografie a ilustrace za uplynulý rok.

Pro čtyři výstavní dny byl připraven bohatý doprovodný program přednášek a workshopů s designéry, nechyběly ani dětské dílny pro ty nejmenší návštěvníky a pop up shop současného designu.

Výběr zastoupených designérů: studio deFORM, Hana Zárubová, Liběna Rochová, ZORYA, Miro Sabo, Roman Šedina, Eva Růžicková, Václav Jirásek a mnoho dalších.



M. Šašek – let č. 59/74

24. 04. - 07. 07.

Výstava představila tvorbu světoznámého ilustrátora, autora sedmnácti fenomenálních obrázkových knih o světových metropolích a zemích *To je....* Od *To je Paříž*, *Londýn* a *Řím*, přes *New York*, *Mnichov* a *Benátky* až po *Hongkong* a *Austrálii*. Emigrant a světoběžník Miroslav Šašek v nich

zachytil jejich historický obraz i dynamiku moderní doby let šedesátých a počátku let sedmdesátých. Jedinečný koncept knih, pečlivost při sbírání a zpracování námětů a především humor tvoří z díla Miroslava Šaška moderní klasiku a z jejich autora jednoho z našich tří nejproslavenějších světových ilustrátorů! Výstavu rozehrají animované, kreslířské i rozhlasové vstupy!

Kurátor: Juraj Horváth

Doprovodné pořady:

- 4. 5./ Komentovaná prohlídka s kurátorem
- 7. 5./ 4. 6./ 8. 6./ 18. 6. Veřejné a tvůrčí dílny





Veronika Holcová – Wild Game / Divočina

19. 7. - 22. 9.

Obrazy divoké kanadské krajiny vytvořila Veronika Holcová ještě dříve, než se do Kanady přestěhovala. Výstava nabídla nejen srovnání doby „pre-kanadské“ a kanadské, ale i nové velkoformátové kresby s figurálními motivy. Vliv kanadského prostředí proniká do malířčiny tvorby přes nekonečný prostor, jiskřivě čisté světlo a ostré barvy, inspiraci nachází i v inuitských duších. Kurátor výstavy Petr Vaňous.

Doprovodné pořady:

2. 9./ 14. 9. Komentované prohlídky s autorkou a s kurátorem



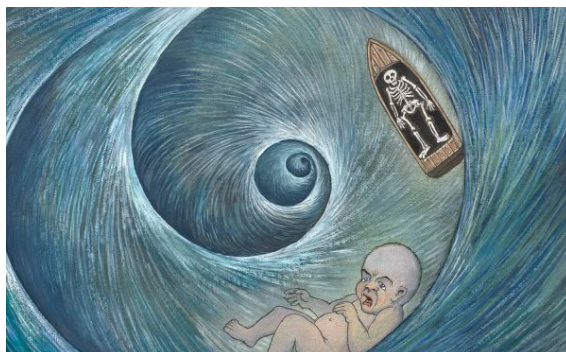


Výstava holotropního umění

29. 9. - 8. 10.

Holotropní umění jako vyjádření vnitřního procesu a transformace – název jednoho z témat letošní Mezinárodní transpersonální konference konané v Praze. Součástí programu byla výstava holotropního umění představitelů světové, ale i české scény. Ze světové představí svou tvorbu **Alex Grey**, který byl zároveň jedním z hlavních mluvčích konference. K vidění byla díla **H. R. Giger**a, jehož tvorba je odrazem jeho psýché a vznikala na základě holotropních stavů. Poprvé měli návštěvníci možnost vidět výtvarná díla **Stanislava Grofa**, ilustrující perinatální, prenatální i transpersonální zážitky. Z dalších umělců jmenujme aspoň tyto: **Martina Hoffmannová**, **Roberto Venosa**, **Otto Placht** a řady dalších | www.itcprague2017.org, www.holos.cz

Největší část výstavy se věnovala originálům českého „malíře džungle“, který zná ayahuaskovou ceremonii a jeho obrazy často vycházejí z mimořádných stavů vědomí.





PAVEL OPOČENSKÝ – NUCLEUS

12. 10. - 12. 11.

Výstava, jejíž název odkazuje k jádru, vůbec poprvé představí respektovaného sochaře Pavla Opočenského (1954) výhradně prostřednictvím kreseb barevnými pastelkami. Rovná stovka zatím nikdy neprezentovaných prací na papíře vznikala během posledních tří let. Zahrnuje geometrizující kompozice, které volně vycházejí ze skic ke šperkům a sochařským realizacím, ale i biologické struktury inspirované pozorováním prostřednictvím historických mikroskopů. Společným znakem všech je, stejně jako v případě prakticky veškeré jeho tvorby, zájem o transparentnost, optické iluze a tajemství vnitřního prostoru.

kurátor: Radek Wohlmuth

Doprovodné pořady:

19. 10./ 11. 11. komentované prohlídky výstavou s autorem a s kurátorem

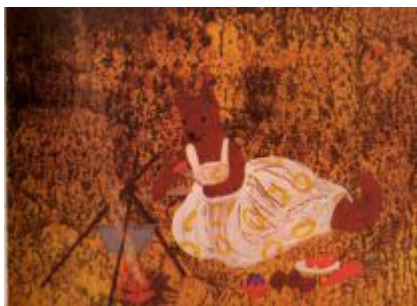




Daisy Mrázková - Co by se stalo kdyby....

21. 11. 2017 - 28. 1. 2018

Výstava Daisy Mrázkové (1923 – 2016), malířky soustředěné zároveň k samostatné výpovědi kresby, byla ve Villa Pellé zaměřena na její jedinečnou tvorbu dětských knih, které nejen ilustrovala, ale i psala a převážně i sama graficky upravovala. Se svými autorskými knihami má v dětské literatuře druhé poloviny dvacátého století výjimečné postavení. Psala a kreslila nejprve pro svoje děti, knihy tak mají silně osobní povahu. Otevírala dětem zvláštní svět živých bytostí, lidí a zvířat, nadaných schopností vzájemné komunikace, vřelostí a rozumovostí svých vztahů. Výjimečné jsou její knihy právě tím, že do příběhu, mezi bytosti a jevy vtahuje malířka vlastní hodnoty/aspekty obrazu a kresby, barvy a čáry jako součásti příběhů. Určujícím impulsem se pro její tvorbu stal úzký okruh přátel umělců – Václav Boštík, Jan Křížek, Václav Bartovský a hlavně pak její muž Jiří Mrázek, který byl po jejím krátkém studiu Vysoké školy uměleckoprůmyslové za války její celoživotní oporou. Ke kořenům tvorby Daisy Mrázkové však patří i její anglické kořeny s dětskými knihami říkaček Matky Husy, Alenky v říši divů. Současná výstava se pokusila najít souběh umělčiny ilustrační tvorby s její volnou tvorbou, s obrazy a kresbami. I tímto pohybem mezi ilustracemi, vázanými příběhem, a obrazy a kresbami, je tvorba Daisy Mrázkové ojedinělá.



Výstavy v Malé galerii



TOTO! v Česku - výstava slovenské ilustrace

2. 12. 2016 - 8. 1. 2017

Patnáct známých slovenských ilustrátorů představilo tvorbu známou i českému divákovi. Výstava ukázala nakolik je ilustrace stále součástí česko-slovenského kontextu. Automatické souznění v období existence společného státu se stalo součástí „kolektivní paměti“ a neskončilo jeho rozdělením. Silný vzájemný vliv slovenských a českých ilustrátorů přetrvává, jsou stále známí a přítomni ve vizuální paměti čtenářů.

Kurátor: Miloš Kopták, Mária Rojko, Ida Želinská



MELODY OF LAND II. / Melodie krajiny – současná čínská fotografie

10.9. - 19. 9.

Fotografická výstava čínské zemědělské krajiny a života čínského obyvatelstva focená amatérskými fotografy.



Jan Dyntera – LOST CONNECTIONS

25. 10. - 11. 11.

Netradiční výstavní projekt připravil pro prostory Malé galerie grafik a fotograf **Jan Dyntera**, který se dlouhodobě zabývá prolínáním analogového a digitálního světa a hledá, jak rozšířit výrazové možnosti fotografie. Výstava s názvem **Lost connections** zkoumá vizuální pohyb v hlubinách digitálního prostoru a v jeho omezeních, ve světě mediálních chyb tak, jak jej vytváří sofistikované grafické, či vyhledávací systémy. Koncept je evokován zobrazovacími chybami při výpadcích

datového připojení. Obraz se z původní podoby rozpixeluje a rozpadne na monochromatické plochy. Dochází tak k jisté „dekonstrukci“ obrazu na minimální částčky, kdy původní zobrazovaný jev zcela zmizí z vizuálního zřetele. Autor pak z těchto minimalistických barevných „chyb“ konstruuje novou realitu, která může, ale zdaleka nemusí, mít vazbu na „původní“ předlohu.

Kurátor výstavy Martin Dostál.

Ateliér Pellé

Ateliér Pellé je lektorské oddělení Galerie Villa Pellé. Vznikl jako platforma pro realizaci programové nabídky pro školy, školky, družiny, ale i širokou veřejnost. Nedílnou součástí programové nabídky jsou také kvalitní volnočasové aktivity pro děti na pomezí animačních a vzdělávacích programů jako alternativa vyžití nabízeného zábavním průmyslem. Využitím galerijní platformy se snažíme přivést děti k otevřenému vnímání umění. Nabídka programu Ateliéru Pellé je koncipována jako pestrá paleta tvůrčích aktivit: Komentované prohlídky k aktuální výstavě s tvůrčí dílnou nebo Tvůrčí dílna na objednání (Hrou a myšlením k abstrakci, Dobrodružství umění 20. století). Realizovali jsme pravidelné víkendové doprovodné programy pro veřejnost (workshopy animace, workshop s umělcem). Tyto kreativní programy v roce 2017 navštívilo přes pět set dětí ze základních a mateřských škol, přes pět set dětí z řad veřejnosti.

Přehled Tvůrčích dílen, Workshopů, Komentovaných prohlídek k výstavám a Nedělních škol

20. 1. Tvůrčí dílna Jan Hísek, Zeptej se spánku
22. 1. Nedělní škola pro veřejnost 1. Pravěk
5. 2. Nedělní škola pro veřejnost 2. Pravěk
15. 2. Hrou a myšlením k abstrakci
16. 2. Dveře do jiných světů
19. 2. Nedělní škola pro veřejnost 3. Starověk - Egypt
23. 2. Nakresli si svět
26. 2. Nedělní dílna pro veřejnost Milan Cais Dveře
12. 3. Nedělní dílna pro veřejnost Milan Cais Dveře
16. 3. Milan Cais Dveře
19. 3. Nedělní škola pro veřejnost Starověk 4. - Antika, Řecko, Řím
9. 4. Nedělní škola pro veřejnost 5. Románský sloh, Gotika
28. 4. Nedělní dílna pro veřejnost Milan Cais Dveře
30. 4. Nedělní škola pro veřejnost 6. Novověk a Baroko, Bosch a Da Vinci
7. 5. Dílna minutových audioher



- 7. 5. Nedělní škola pro veřejnost 7. 19. století Impresionismus
- 10. 5. Tvůrčí dílna M. Šašek
- 28. 5. Nedělní škola pro veřejnost 7. První polov. 20. století Moderna a -ismy
- 28. 5. Virtuální realita Kosmopolitan/ Pixman
- 31. 5. Virtuální realita Dobrodružství 20. století
- 1. 6. Tvůrčí dílna pro veřejnost This is Prague
- 4. 6. Tvůrčí dílna pro veřejnost Bojíte se tužky
- 8. 6. Kniha/ Vila / Tržiště / Zahrada - malé knižní tržiště v zahradě
- 11. 6. Průvodce pro dobrodruhy s Ultrafun
- 18. 6. Virtuální realita Kosmopolitan/ Pixman
- 22. 6. Tvůrčí dílna M. Šašek
- 27. 7. Tvůrčí dílna M. Šašek
- 21. 9. Dobrodružství umění 20. století
- 17. 10. Hrou a myšlením k abstrakci
- 30. 10. Hrou a myšlením k abstrakci
- 6. 11. Ateliér Naše město
- 16. 11. Hrou a myšlením k abstrakci
- 24. 11. Ateliér Naše město
- 26. 11. Tvůrčí dílna pro veřejnost Daisy Mrázková
- 28. 11. Tvůrčí dílna Daisy Mrázková
- 30. 11. Tvůrčí dílna Daisy Mrázková
- 1. 12. Tvůrčí dílna Daisy Mrázková
- 4. 12. Tvůrčí dílna Daisy Mrázková
- 8. 12. Tvůrčí dílna Daisy Mrázková
- 10. 12. Tvůrčí dílna s Ultrafun pro veřejnost
- 11. 12. Ateliér Naše město
- 15. 12. Tvůrčí dílna Daisy Mrázková
- 19. 12. Tvůrčí dílna Daisy Mrázková
- 20. 12. Tvůrčí dílna Daisy Mrázková



Festivally a další pořady ve Villa Pellé a v Písecké bráně

Informace a rezervace pouze uvedenou formou:
 út – pá 10:00 – 14:00 na tel. č. 224 326 180 nebo na
 info@porteos.cz, www.freshsenior.cz

Jarní RE-FRESH těla i mysli 2017

pondělí 15. - pátek 19. 5. ve **Ville Pellé**, Pelléova 10, Praha 6

Pondělí 15. 5. od 10 hodin Seminář bezpečného chování
 Seminář speciálně zaměřený na problematiku sebeobrany a bezpečného chování. Během teoretické lekce se účastníci kurzu dozvědí nejrelevantnější informace z bezpečnostního managementu, psychologie a taktiky, které jim pomohou lépe pochopit průběh konfliktních situací a jak se jim vyhýbat na preventivní úrovni.

Pondělí 15. 5. od 16 hodin Sebeobrana v praxi
 Pokračování dopoledního semináře, při kterém se seznámíme se základními a především relevantními principy verbální i fyzické sebeobrany. Program vznikl ve spolupráci s Krav Maga Academy CZ.

Úterý 16. 5. od 10 hodin Geocaching
 Zábavná hra s praktickým využitím technologií, skvělé spojení sportu, pobytu venku v přírodě, trénování nejen těla, ale i mysli. Budeme hledat ukryté schránky tzv. CACHE (keš) pomocí souřadnic na internetu a navigačních přístrojů např. tabletů s GPS. Výpravu povede zkušený lektor, pro účastníky budou k dispozici tablety seniorTAB.

Úterý 16. 5. od 16 hodin Carrom – desková hra z Indie
 Přijďte se seznámit s tzv. indickým kulečnickem a zúčastněte se turnaje o zajímavé ceny nebo si zahrávejte jen tak pro radost. Hraje se na dřevěné desce, namísto koulí se používají dřevěné kameny, které se hráči snaží pomocí tzv. strikeru cvrknáním dostat do kapes v rozích. Připraveno bude také indické občerstvení i zajímavá videa.

NA JEDNOTLIVÉ PROGRAMY NUTNÁ REZERVACE!

Středa 17. 5. od 10 do 17 hodin Den zdraví
 Fresh senior a Ústřední vojenská nemocnice zvou všechny, kdo chtějí včas a účinně předcházet chorobám a pečovat o své zdraví. Během celého dne budou odborníci z ÚVN poskytovat zájemcům poradenství, informace, možnost prověření zdravotní kondice a na programu je také několik praktických ukázek.

Čtvrtek 18. 5. od 10 hodin Turnaj v rapid šachu
 Zúčastněte se turnaje v rapid šachu a soutěžte o zajímavé ceny a pohár. Na místě bude profesionální rozhodčí a pro účastníky bude připraven doprovodný program i občerstvení.

Čtvrtek 18. 5. od 16 hodin Parkour
 Parkour učí rychle, účinně, elegantně a bezpečně překonávat překážky na cestě v městském prostředí. Využívá běhu, lezení, skoků a přeskoků. Seminář o duchu a základech Parkouru tak, jak je to dnes vidět už málokde. Řekneme si, co znamená trénovat Parkour a naučíme se několik základních pohybových prvků.

Pátek 19. 5. od 10 do 16 hodin Otestujte svůj sluch
 Přijďte si otestovat svůj sluch i zjistit něco nového o tomto, jak funguje náš sluch. Ve spolupráci s Nadačním fondem Dar sluchu budou pro návštěvníky připraveny informace i individuální testování a poradenství.

ZDARMA

Nutná rezervace

15. 6. Fresh senior festival 2017 - Villa Pellé

Cílem pátého festivalového ročníku je propojení generací společnými zájmy, aktivitami a kulturními zážitky. Nápaditý a rozmanitý program chtěl upozornit na fakt, že pozitivní přístup k životu není limitován věkem a jednotlivé věkové skupiny se mohou vzájemně doplňovat, předávat si zkušenosti a celkově se obohacovat. V průběhu festivalu proběhla i soutěž o zajímavé ceny.



11. - 15. 9. Babí léto v pohybu

Týdenní akce s pestrým programem pro seniory s možností zdarma vyzkoušet si aktivizační a validační aktivity a nabídnout seniorům inspiraci, jak co nejdéle pěstovat osobní fyzickou a psychickou zdatnost.



20. 9. Fresh senior fest na nám. Jiřího z Poděbrad, Praha 3

Náměstí Jiřího z Poděbrad poprvé přivítal Fresh senior fest. První ročník tohoto festivalu na Praze 3 začne ve 13 hodin a potrvá do 18 hodin. Jeho hlavním cílem bylo nabídnout kvalitní program nejen seniorům, ale všem návštěvníkům, kteří se chtějí pobavit, a také získat nejruznější informace o pozitivním stárnutí. Pomocí nápadité a rozmanité nabídky jsme upozornili na fakt, že pozitivní přístup k životu není limitován věkem. Pestrý program přivítal koncert Ivana Mládka a jeho Banjo bandu, staropražské písně i vystoupení samotných seniorů.



17. 9. Podzimní hrátky - Písecká brána

Sedmý ročník multižánrového festivalu pro neposedné děti a znavené rodiče v Písecké bráně a okolí, K Brusce 5, Praha 6.

6

PODZIMNÍ HRÁTKY VII.

HLAVNÍ PROGRAM 13:00–19:00 PÍSECKÁ BRÁNA

Slavnostní zahájení / 13:00 / Holektiv
 Storytelling: příběhy z časů dávných bohů / 13:30, 14:30, 15:30, 17:00
 (Vypráví: Markéta Holá a Barbora Schneiderová. Orfeus a Eurydika, Skylla a Kiriké, Filamon a Baucis, Arachné, Faethón, Únos Sabinek)
 Antické řecké tance / 14:00 a 16:00
 Gladiátorská klání / 15:00 a 16:30
 Workshopy řeckých tanců / 17:00
 Cesta na Olymp a předání cen / 18:00
 Závěrečný taneční ceremoniál / Taneční soubor Akropolis / 18:30

Výstava **Řecký návrat** / Nikola Logosová
 Výtvarná dílna **Antický sloupový háj** / Nikola Logosová a Linda Retterová
 Výtvarná dílna **V zemi Boha Dia** / Eva Sýkorová a Milada Gabrielová

PÍSECKÉ PŘÍKOPY

Malé antické olympijské hry / DDM (Dům dětí a mládeže)
 Héfaistova dílna / DDM
 Platónova akademie / Nová Akropolis
 Cestička na Olymp / Cestička domů

PŘEDPOLÍ PÍSECKÉ BRÁNY

Delfská věštitelna / Klub múz
 Agátina amfora / Agátin svět
 Trojská válka / Mindok
 Kolo štěstí / Ententýky
 Rosteme s knihou
 Bibliobus
 Naboso
 Greek life



Nové logo vytvořila MC Praha 6. Základní grafiku vytvořila Miroslava Štěpánková. Texty vytvořila MC Praha 6. Grafiku vytvořila MC Praha 6.

Porte z. s. | Odborné partnerství: | Sponzory: |



Literáti z naší čtvrti pro Prahu 3 a pro Prahu 6

Projekt Literáti z naší čtvrti již čtvrtým rokem mapoval kulturní paměť míst a připomínal obecné povědomí o bohaté literární historii a literární současnosti Prahy prostřednictvím komentovaných procházek, přednášek, diskusí a autorských večerů. Cílem byl živoucí mezigenerační i mezioborový dialog, týkající se literátů žijících v konkrétní městské části. Jednotlivé akce probíhali přímo na místech, kde jmenovaní autoři žili a tvořili či dosud žijí a tvoří. Naší snahou bylo objevovat fakta a souvislosti nové a méně známé, a hlavně seznamovat přítomné s texty konkrétních spisovatelů, které se dané městské lokality týkají. Slyšet tyto texty přímo v dané lokalitě (v případě současných autorů v autorské interpretaci) je mimořádným zážitkem, který může natrvalo proměnit způsob, jakým obyvatelé Prahy vnímají místa, kde žijí a inspirovat je k četbě.

Přehled realizovaných pořadů na území městské části Prahy 3

- 4. 9. Jaroslav Seifert a všechny krásy Žižkova - literární vycházka
- 21. 9. První a poslední adresa Mileny Jesenské - literární vycházka
- 5. 10. Autorský večer tří výrazných žižkovských básníků: Marie Šťastné, Marie Iljašenko a Simony Martinkové Rackové
- 12. 10. Autorský večer Daniely Hodrové „Mytizovaný Žižkov a rozhraní Žižkova a Vinohrad“
- 19. 10. Autorský večer Ireny Douskové „*Medvědí tanec* Jaroslava Haška“
- 6. 11. Velmi prozaický večer Terezy Semotamové a Ivany Myškové

Přehled realizovaných pořadů na území městské části Prahy 6

- 7. 11. Básnický večer Karla Škrabala, Petra Řeháka a Ondřeje Lipára
- 14. 11. Václav Jamek představuje Eberhardta Hauptbahnhofa
- 21. 11. Undergroundová Praha 6
- 12. 12. Vzpomínkový večer na Petra Šabacha



Fresh senior

Zdravé a spokojené stárnutí je multifaktoriálním procesem. Projekt Fresh senior svými aktivitami podporuje široké spektrum oblastí života seniorů a nabízí tím občanům Prahy možnost důstojného prožívání postproduktivního věku.

Fresh senior klub již sedmým rokem nabízí nejrůznější kulturně společenské programy: koncerty, besedy se známou osobností, kulturní vycházky, odborné přednášky, tanec, skupinové bubnování, divadelní představení, mezinárodní večery a další zajímavé aktivity, jako tvůrčí dílny a workshopy, které přináší seniorům kvalitní podněty a alternativy trávení volného času. Pořady Fresh senior jsou zpravidla pro seniory zdarma. Vyjímkou jsou komentované procházky a vycházky, kde je vstupné částečně pro zájemce dotované.

Od konce roku 2016 Fresh senior pořádá pravidelné pořady i v Praze 3.

Přehled realizovaných pořadů Fresh senior Praha 6 ve Villa Pellé a v Písecké bráně, které se konaly pravidelně v úterý.

10. 1. Setkání se Zlatou Adamovskou a Petrem Štěpánkem
17. 1. Mayové, život a kultura
24. 1. Problematika stalkingu
31. 1. Malá Anglie v Praze aneb zástavba hradčanských bašt 1910-1914
7. 2. Israel, Palestina, Jordánsko
14. 2. Čeští písničkáři – Václav Koubek
21. 2. Jak dosáhnout změny ve svém životě I.
28. 2. Židovské zvyky a tradice
7. 3. Koncert pražských buskerů
14. 3. Diskusní klub Tomáše Piláta – Lilian Malkina
21. 3. Česká lidová kultura s ukázkou kulturních tanců
28. 3. Čarovné Tichomoří - svět Polynésie, Melanésie a Mikronésie
4. 4. Mantaban3jo
11. 4. Jaro - vystoupení hudební a taneční skupiny
18. 4. Z cyklu Generation Connector – Chytrý kvíz
25. 4. Jak dosáhnout změny ve svém životě II.
2. 5. Z cyklu Generation Connector – Výroba pracího prášku
9. 5. Z Pohořelce na Nový svět
16. 5. Setkání s Valerií Zawadskou
23. 5. Argentinou a Chile od severu na jih a pak dál do Antarktidy
30. 5. Celý svět si zpívá
6. 6. Život začíná po 100 - z cyklu Generation Connector
13. 6. Vycházka po Hradčanských baštách
20. 6. Jak dosáhnout změny ve svém životě III.
27. 6. Loučení se sezonou



- 3. 10. Setkání s dobrou náladou – Jiří Just
- 10. 10. Mugu, ztracený Nepál – Cestování s M. Kratochvílem
- 17. 10. Exkurze do hasičské stanice
- 24. 10. Fresh memory - jogging pro svěží paměť
- 31. 10. Oooo Sole mio – z cyklu Generation Connector
- 7. 11. Země kadidlové stezky – cestování s M. Kratochvílem
- 14. 11. Jan Burian – z cyklu čeští písničkáři
- 21. 11. Life rescue První pomoc v praxi
- 28. 11. Chytrý kvíz – z cyklu Generation connector
- 5. 12. Vánoční origami s Madlou Hůlovou
- 12. 12. Dobyť Severního pólu
- 19. 12. Česká mše vánoční J. J. RYBA



Přehled realizovaných pořadů Fresh senior Praha 3 v KC Vozovna Praha 3, které se konaly v lednu pravidelně ve středu a následně v pondělí.

- 11. 1. Novoroční koncert - České kytarové duo
- 18. 1. Cvičení pro lepší zrak
- 25. 1. Tvůrčí dílna s ak. mal. Miladou Gabrielovou
- 6. 2. Nespavost - když je noc až moc dlouhá
- 13. 2. Setkání s Ivankou Devátou
- 27. 2. Tvůrčí dílna s ak. mal. Miladou Gabrielovou
- 6. 3. Fresh memory – jogging pro svěží paměť
- 13. 3. Jiří Dědeček a Tereza Brdečková
- 20. 3. Židovské zvyky a tradice - vycházka
- 27. 3. Tvůrčí dílna s ak. mal. Miladou Gabrielovou
- 3. 4. Akademie s Rudolfem Zemkem – Když je kříž s páteří
- 10. 4. Velikonoce vinšujeme aneb od masopustu k Velikonocům
- 24. 4. Tvůrčí dílna s ak. mal. Miladou Gabrielovou
- 3. 5. Z Pohořelce na Petřín k letohrádku Kinských - vycházka
- 10. 5. Skupinové bubnování
- 15. 5. Z cyklu historických zajímavostí - Jan Lucemburský
- 22. 5. Jarní koncert Pěveckého sdružení pražských učitelek
- 29. 5. Tvůrčí dílna s ak. mal. Miladou Gabrielovou
- 5. 6. Toulky Žižkovem - vycházka
- 12. 6. Akademie s Rudolfem Zemkem
- 19. 6. Tvůrčí dílna s ak. mal. Miladou Gabrielovou
- 26. 6. Petra Černocká v Žižkovské divadle Járy Cimrmana
- 11. 9. Jen vzhůru vína číš
- 18. 9. Akademie Fresh senior
- 25. 9. Tvůrčí dílna s ak. mal. Miladou Gabrielovou
- 2. 10. Fresh senior divadlo – Štěstí
- 9. 10. Z cyklu historických zajímavostí - Skryté aspekty Třetí říše



- 16. 10. Židovské osobnosti pražského ghetta
- 23. 10. Jak dosáhnout změny ve svém životě I.
- 30. 10. Tvůrčí dílna s ak. mal. Miladou Gabrielovou
- 6. 11. Staropražské písničky s harmonikou
- 13. 11. Praha je jen pro mladé?
- 20. 11. Jak dosáhnout změny ve svém životě II.
- 27. 11. Tvůrčí dílna s ak. mal. Miladou Gabrielovou
- 4. 12. Adventní vycházka
- 11. 12. Jiří Schmitzer v Žižkovském divadle Járy Cimrmana
- 18. 12. Vánoce jak je známe a neznáme



Pravidelné kurzy ve Villa Pellé

Kurzy zaměřené na seniory.

ÚTERÝ

10:00 Výtvarný kurz s ak. mal. Miladou Gabrielovou

12:00 Výtvarný kurz s ak. mal. Miladou Gabrielovou

STŘEDA

10:00 Kondiční a rehabilitační cvičení

10:00 Anglická konverzace

11:00 Anglická konverzace

12:00 Anglická konverzace

ČTVRTEK

10:00 Francouzská konverzace

10:00 Taj-ji

11:00 Francouzská konverzace

11:00 Taj-ji

KURZY BUDOU OTEVŘENY V PŘÍPADĚ NAPLNĚNÍ KAPACITY.

21. - 25. 8. Plenér v Bubenči s ak. mal. Miladou Gabrielovou

Malba v plenéru pod vedením akademické malířky Milady Gabrielové, která se pořádá v blízkém okolí Villa Pellé.

Upozornění: Opis pouze pro potřebu poplatníka ke kontrole elektronicky odeslaných údajů, nelze jej použít jako součást účetní závěrky, bude-li přiznání podáváno v listinné podobě.

Daňový subjekt:	PORTE, spolek
IČ / DIČ:	22908331 / CZ22908331
Sídlo účetní jednotky:	Pelléova 91/10, 16000 PRAHA 6

Vybrané údaje z Rozvahy pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání, v plném rozsahu ke dni 31.12.2017
(v celých tisících Kč)

	A K T I V A	stav k prvnímu dni účetního období	stav k poslednímu dni účetního období
		1	2
A.	Dlouhodobý majetek celkem	0	0
A.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek		
A.I.1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje		
A.I.2.	Software		
A.I.3.	Ocenitelná práva		
A.I.4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek		
A.I.5.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek		
A.I.6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek		
A.I.7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek		
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem		
A.II.1.	Pozemky		
A.II.2.	Umělecká díla, předměty a sbírky		
A.II.3.	Stavby		
A.II.4.	Hmotné movité věci a jejich soubory		
A.II.5.	Pěstitelské celky trvalých porostů		
A.II.6.	Dospělá zvířata a jejich skupiny		
A.II.7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek		
A.II.8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek		
A.II.9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek		
A.II.10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek		
A.III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem		
A.III.1.	Podíly - ovládaná nebo ovládající osoba		
A.III.2.	Podíly - podstatný vliv		
A.III.3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti		
A.III.4.	Zápůjčky organizačním složkám		
A.III.5.	Ostatní dlouhodobé zápůjčky		
A.III.6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek		
A.IV.	Oprávky k dlouhodobému majetku celkem		
A.IV.1.	Oprávky k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje		
A.IV.2.	Oprávky k softwaru		
A.IV.3.	Oprávky k ocenitelným právům		
A.IV.4.	Oprávky k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku		
A.IV.5.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku		
A.IV.6.	Oprávky ke stavbám		
A.IV.7.	Oprávky k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí		
A.IV.8.	Oprávky k pěstitelským celkům trvalých porostů		
A.IV.9.	Oprávky k základnímu stádu a tažným zvířatům		
A.IV.10.	Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku		
A.IV.11.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku		
B.	Krátkodobý majetek celkem	576	444
B.I.	Zásoby celkem	0	0

	A K T I V A	stav k prvnímu dni účetního období	stav k poslednímu dni účetního období
		1	2
B.I.1.	Materiál na skladě		
B.I.2.	Materiál na cestě		
B.I.3.	Nedokončená výroba		
B.I.4.	Polotovary vlastní výroby		
B.I.5.	Výrobky		
B.I.6.	Mladá a ostatní zvířata a jejich skupiny		
B.I.7.	Zboží na skladě a v prodejnách		
B.I.8.	Zboží na cestě		
B.I.9.	Poskytnuté zálohy na zásoby		
B.II.	Pohledávky celkem	334	289
B.II.1.	Odběratelé		8
B.II.2.	Směnky k inkasu		
B.II.3.	Pohledávky za eskontované cenné papíry		
B.II.4.	Poskytnuté provozní zálohy		281
B.II.5.	Ostatní pohledávky		
B.II.6.	Pohledávky za zaměstnanci		
B.II.7.	Pohledávky za institucemi sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění		
B.II.8.	Daň z příjmů		
B.II.9.	Ostatní přímé daně		
B.II.10.	Daň z přidané hodnoty		
B.II.11.	Ostatní daně a poplatky		
B.II.12.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem		
B.II.13.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování s rozpočtem orgánů územních samosprávných celků		
B.II.14.	Pohledávky za společníky sdruženými ve společnosti		
B.II.15.	Pohledávky z pevných termínovaných operací a opcí		
B.II.16.	Pohledávky z vydaných dluhopisů		
B.II.17.	Jiné pohledávky		
B.II.18.	Dohadné účty aktivní		
B.II.19.	Opravná položka k pohledávkám		
B.III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	576	155
B.III.1.	Peněžní prostředky v pokladně		143
B.III.2.	Ceniny		
B.III.3.	Peněžní prostředky na účtech		12
B.III.4.	Majetkové cenné papíry k obchodování		
B.III.5.	Dluhové cenné papíry k obchodování		
B.III.6.	Ostatní cenné papíry		
B.III.7.	Peníze na cestě		
B.IV.	Jiná aktiva celkem		
B.IV.1.	Náklady příštích období		
B.IV.2.	Příjmy příštích období		
	Aktiva celkem	910	444

	P A S I V A	stav k prvnímu dni účetního období	stav k poslednímu dni účetního období
		1	2
A.	Vlastní zdroje celkem		335
A.I.	Jmění celkem		
A.I.1.	Vlastní jmění		
A.I.2.	Fondy		
A.I.3.	Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků		
A.II.	Výsledek hospodaření celkem	370	335
A.II.1.	Účet výsledku hospodaření		
A.II.2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení		56
A.II.3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let		279
B.	Cizí zdroje celkem		109
B.I.	Rezervy celkem		
B.I.1.	Rezervy		
B.II.	Dlouhodobé závazky celkem		
B.II.1.	Dlouhodobé úvěry		
B.II.2.	Vydané dluhopisy		
B.II.3.	Závazky z pronájmu		
B.II.4.	Přijaté dlouhodobé zálohy		
B.II.5.	Dlouhodobé směnky k úhradě		
B.II.6.	Dohadné účty pasivní		
B.II.7.	Ostatní dlouhodobé závazky		
B.III.	Krátkodobé závazky celkem	540	109
B.III.1.	Dodavatelé		121
B.III.2.	Směnky k úhradě		
B.III.3.	Přijaté zálohy		
B.III.4.	Ostatní závazky		
B.III.5.	Zaměstnanci		
B.III.6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům		14
B.III.7.	Závazky k institucím sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění		6
B.III.8.	Daň z příjmů		
B.III.9.	Ostatní přímé daně		-32
B.III.10.	Daň z přidané hodnoty		
B.III.11.	Ostatní daně a poplatky		
B.III.12.	Závazky ze vztahu k státnímu rozpočtu		
B.III.13.	Závazky ze vztahu k rozpočtu orgánů územních samosprávných celků		
B.III.14.	Závazky z upsaných nesplacených cenných papírů a podílů		
B.III.15.	Závazky ke společníkům sdruženým ve společnosti		
B.III.16.	Závazky z pevných termínovaných operací a opcí		
B.III.17.	Jiné závazky		
B.III.18.	Krátkodobé úvěry		
B.III.19.	Eskontní úvěry		
B.III.20.	Vydané krátkodobé dluhopisy		
B.III.21.	Vlastní dluhopisy		
B.III.22.	Dohadné účty pasivní		
B.III.23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci		
B.IV.	Jiná pasiva celkem		
B.IV.1.	Výdaje příštích období		
B.IV.2.	Výnosy příštích období		
	PASIVA CELKEM	910	444

Upozornění: Opis pouze pro potřebu poplatníka ke kontrole elektronicky odeslaných údajů, nelze jej použít jako součást účetní závěrky, bude-li přiznání podáváno v listinné podobě.

Daňový subjekt:	PORTE, spolek
IČ / DIČ:	22908331 / CZ22908331
Sídlo účetní jednotky:	Pelléova 91/10, 16000 PRAHA 6

Vybrané údaje z Výkazu zisku a ztráty pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání, v plném rozsahu ke dni 31.12.2017
(v celých tisících Kč)

	Název položky	činnost hlavní	činnost hospodářská	celkem
		1	2	3
A.	Náklady			
A.I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	4968		4968
A.I.1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	1400		1400
A.I.2.	Prodané zboží			
A.I.3.	Opravy a udržování			
A.I.4.	Náklady na cestovné	36		36
A.I.5.	Náklady na reprezentaci	5		5
A.I.6.	Ostatní služby	3527		3527
A.II.	Změna stavu zásob vlastní činnosti a aktivace			
A.II.7.	Změna stavu zásob vlastní činnosti			
A.II.8.	Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb			
A.II.9.	Aktivace dlouhodobého majetku			
A.III.	Osobní náklady	466		466
A.III.10.	Mzdové náklady	409		409
A.III.11.	Zákonné sociální pojištění	57		57
A.III.12.	Ostatní sociální pojištění			
A.III.13.	Zákonné sociální náklady			
A.III.14.	Ostatní sociální náklady			
A.IV.	Daně a poplatky			
A.IV.15.	Daně a poplatky			
A.V.	Ostatní náklady	2		2
A.V.16.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	2		2
A.V.17.	Odpis nedobytné pohledávky			
A.V.18.	Nákladové úroky			
A.V.19.	Kursově ztráty			
A.V.20.	Dary			
A.V.21.	Manka a škody			
A.V.22.	Jiné ostatní náklady			
A.VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek			
A.VI.23.	Odpisy dlouhodobého majetku			
A.VI.24.	Prodaný dlouhodobý majetek			
A.VI.25.	Prodané cenné papíry a podíly			
A.VI.26.	Prodaný materiál			
A.VI.27.	Tvorba a použití rezerv a opravných položek			
A.VII.	Poskytnuté příspěvky			
A.VII.28.	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami			
A.VIII.	Daň z příjmů			
A.VIII.29.	Daň z příjmů			
	Náklady celkem	5436		5436
B.	Výnosy			

	Název položky	činnost hlavní	činnost hospodářská	celkem
		1	2	3
B.I.	Provozní dotace	2910		2910
B.I.1.	Provozní dotace			
B.II.	Přijaté příspěvky			
B.II.2.	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami			
B.II.3.	Přijaté příspěvky (dary)			
B.II.4.	Přijaté členské příspěvky			
B.III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	2362	220	2582
B.IV.	Ostatní výnosy			
B.IV.5.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále			
B.IV.6.	Platby za odepsané pohledávky			
B.IV.7.	Výnosové úroky			
B.IV.8.	Kursově zisky			
B.IV.9.	Zúčtování fondů			
B.IV.10.	Jiné ostatní výnosy			
B.V.	Tržby z prodeje majetku			
B.V.11.	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku			
B.V.12.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů			
B.V.13.	Tržby z prodeje materiálu			
B.V.14.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku			
B.V.15.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku			
	Výnosy celkem	5272	220	5492
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	-164	220	56
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	-164	220	56

Člen statutárního orgánu, jehož podpisový záznam byl připojen k účetní závěrce:	ing. Irena Portešová, tel. 739229919
---	--------------------------------------

Kontaktní a informační údaje:

Spolek PORTE je dobrovolná, nezávislá, nestátní organizace sdružující členy na základě společného zájmu. Členové jsou odborníci z různých oborů s humanitním, technickým i sociálním vzděláním.

PORTE z. s., pořádá kulturní a společenské akce – výstavy, besedy, vzdělávací a odborné cykly přednášek, koncerty, společenská setkání, workshopy a podporuje kulturu jako celek.

Spolek také spolupracuje a podporuje rozvoj, činnost a aktivity v historickém objektu Písecká brána na pražských Hradčanech. Písecká brána je část bývalého opevnění Pražského hradu z roku 1721.

Od října 2014 PORTE provozuje objekt kulturního domu Ville Pellé.

Nedílnou součástí aktivit PORTE z. s. je podpora charitativní činnosti a pomoc potřebným.

PORTE z. s. získává prostředky na svoji činnost ze získaných darů, grantů, dotací a vlastní činností.

PARNTEŘI

Hlavní město Praha

Městská část Praha 6

Uměleckoprůmyslové museum v Praze

Památník národního písemnictví v Praze

Městská knihovna v Praze

Villa Pellé

Pelléova 91/10

160 00 Praha 6

www.porteos.cz

www.villapelle.cz

www.freshsenior.cz

info@porteos.cz

info@villapelle.cz

tel. č. 224 326 180

Předsedkyně

Mgr. Vladana Rýdlová

tel. č. 602 322 823

vladana.rydlova@porteos.cz